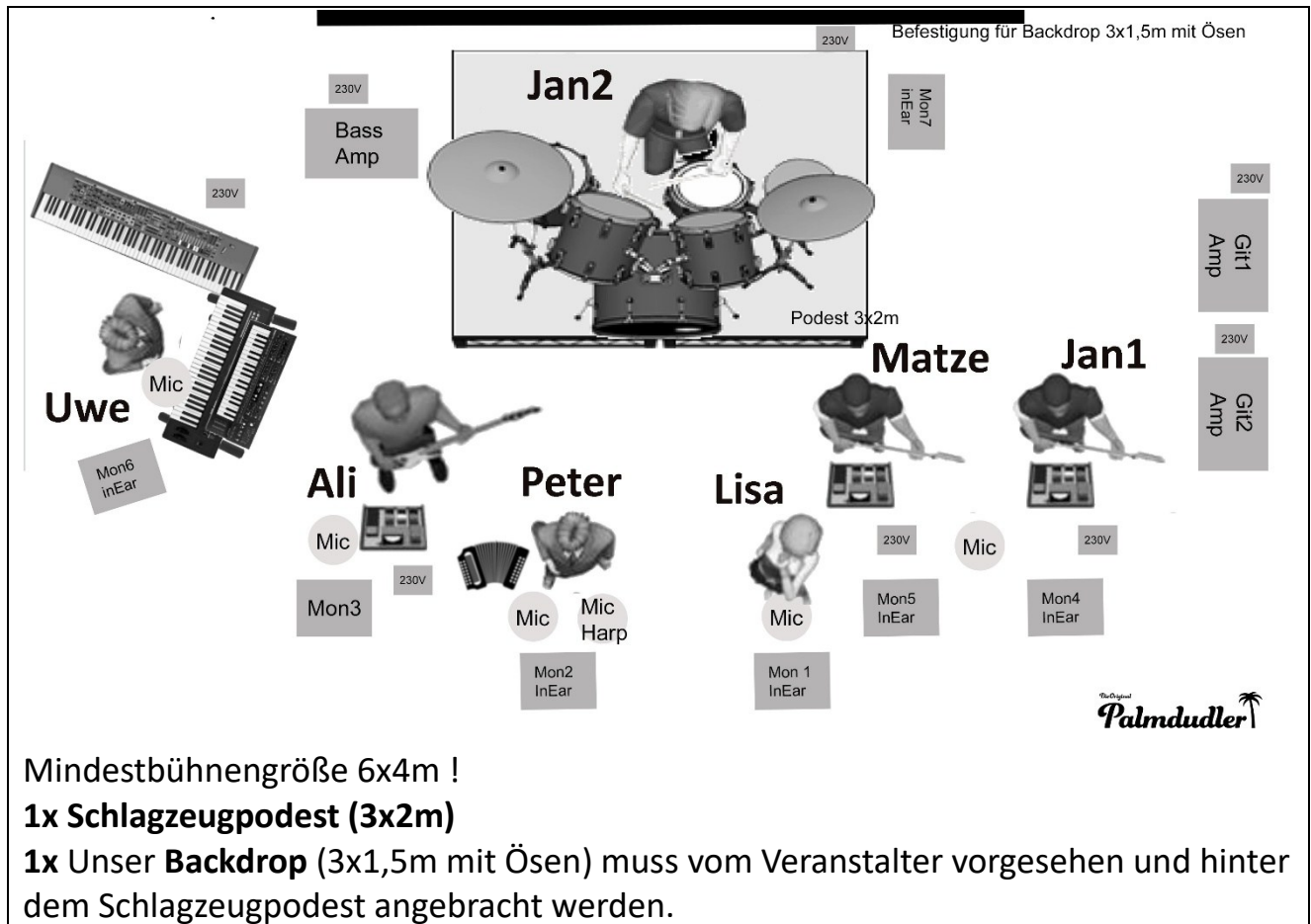


Technical und Hospitality Rider

Version 12
1.1.2026

Technik



Audioeingänge:

Kanal	Instrument	Wer	Muss von Veranstalter gestellt werden
1	Kick	Jan2.	Mic + Stativ
2	Snare 1	Jan2.	Mic + Stativ
3	HiHat	Jan2.	Mic + Stativ
4	Tom 1	Jan2.	Mic + Stativ
5	Tom 2	Jan2.	Mic + Stativ
6	Tom 3	Jan2.	Mic + Stativ
7	Floor Tom	Jan2.	Mic + Stativ
9	Overhead L	Jan2.	Mic + Stativ

10	Overhead R	Jan2.	Mic + Stativ
11	Synth. Drums (bei Bedarf)	Jan2.	D.I. Box
12	Synth. Drums (bei Bedarf)	Jan2.	D.I. Box
13	Bass	Ali	D.I. Box (bringen wir mit)
14	Gitarre 1	Matze	Mic + Stativ oder D.I. Box
15	Gitarre 2	Jan1	Mic + Stativ
16	Akkordeon	Peter	D.I. Box (bringen wir mit)
17	Keys L	Uwe	D.I. Box (bringen wir mit)
18	Keys R	Uwe	D.I. Box (bringen wir mit)
19	Lead Vox1	Lisa	Funk-Mic (desinfiziert) + Stativ
20	Lead Vox2 (Akkordeon/Harp)	Peter	Mic (desinfiziert) + Stativ
21	Lead Vox3 (Bass)	Ali	Mic (desinfiziert) + Stativ
22	Back Vox 1 (Gitarren)	Matze+ Jan1.	Mic (desinfiziert) + Stativ
23	Back Vox 2 (Keys)	Uwe	Mic (desinfiziert) + Stativ

Monitorwege

Aux / Mon	Monitor	Instrument / Standort	Bemerkung
1	Mon1 – InEar	Lead Vox1	Vocals - Lisa
2	Mon2 - InEar	Lead Vox2	Vocals - Peter
3	Mon3 - Floormonitor	Lead Vox3	Vocals - Ali
4	Mon4 - InEar	Back Vox 1 (Git2.)	Vocals – Jan1
5	Mon5 - InEar	Back Vox 1 (Git1.)	Matze
6	Mon6 – InEar	Back Vox 3 (Keys.)	Uwe
7	Mon7 - InEar	Drums	Jan2

Hospitality

- Getränke (Wasser, Cola, Bier, Apfelwein,...) vor und während und nach der Show
- Eine Flasche Plomari Ouzo eisgekühlt und eine Flasche leckeren Eierlikör
- Eine warme Mahlzeit pro Musiker und Techniker (1x vegetarisch)
- Abschließbare Garderobe
- Parkplatz – Wir haben z.Z. keinen Transporter und kommen mit mehreren PKW's